

**ПРИНЯТА:**

Педагогическим советом  
МКДОУ «Детский сад «Незабудка»  
Протокол №1 от 01.09.2020 г.

**УТВЕРЖДЕНА:**

Приказом заведующего  
МКДОУ «Детский сад «Незабудка»  
№ 2 от 01.09.2020 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**старшей группы**  
**общеразвивающей направленности**



п. Воротынк

# СОДЕРЖАНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b>	<b>3</b>
<b>I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
1.1 Пояснительная записка	4
1.1.1 Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.1.4. Возрастные и психофизические особенности детей старшего (5-6 лет) возраста	7
1.2 Планируемые результаты освоения Программы	9
1.3 Система оценки результатов освоения Программы	11
<b>II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1 Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	12
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	12
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	15
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»	19
2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	22
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»	28
2.2. Развитие игровой деятельности	30
2.3 Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	32
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	37
2.5 Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников	42
<b>III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ</b>	<b>43</b>
3.1 Психолого-педагогические условия реализации Программы	43
3.2 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	44
3.3 Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания	48
3.4 Режим ежедневной организации жизнедеятельности воспитанников	50
3.5 Система физкультурно-оздоровительной работы	51
3.6 Проектирование образовательного процесса. Учебный план	56
3.7 Примерное комплексно-тематическое планирование	58
3.8 Особенности организации летнего оздоровительного периода	62

**Приложение: Перспективно-тематическое планирование**

## Введение

Рабочая программа образовательной деятельности в средней группе разработана на основе основной образовательной программы муниципального казенного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением физического развития «Незабудка» п.Воротынск Бабынинского района с учетом примерной основной образовательной программы дошкольного образования и методическим обеспечением образовательной программы «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

При разработке основной образовательной программы учитывались следующие нормативные документы:

- Федеральный закон "Об образовании в РФ" от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. №30384)
- Письмо Министерства образования и науки РФ и Департамента общего образования от 28 февраля 2014 года № 08-249 "Комментарии к ФГОС дошкольного образования".
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций" (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. №28564)
- Устав МКДОУ «Детский сад «Незабудка», утвержденный постановлением Администрации МР «Бабынинский район» №571 от 16.12.2015 г.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание Программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

## 1.1. Пояснительная записка

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

В соответствии со Стандартом цель современного дошкольного образования состоит в создании условий для максимального раскрытия индивидуального возрастного потенциала ребенка.

Поэтому Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующих возрасту видов деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

### **Ведущие цели образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации обязательной части Программы:**

- создание благоприятных условий для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольников.

### **Задачи педагогической деятельности определены в соответствии со Стандартом:**

- охранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, в том числе их эмоциональное благополучие;
- обеспечивать равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формировать социокультурную среду, соответствующую возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**К перечисленным задачам обязательной части Программы добавляются задачи, на решение которых нацелена ОП ДО «От рождения до школы».**

### **Приоритетными задачами являются:**

- создавать в группах атмосферу гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- оказывать содействие в социализации детей раннего дошкольного возраста на основе организации игровой деятельности;
- обеспечивать коррекцию нарушений развития различных категорий детей с ОВЗ;
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности; интегрировать их в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- обеспечивать вариативность использования образовательного материала, в

соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- соблюдать в работе дошкольного учреждения и начальной школы преемственность, исключающую умственную и физическую перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающую отсутствие давления предметного обучения.

**Основными целями образовательной деятельности дошкольного учреждения по реализации части, формируемой участниками образовательных отношений, являются:**

- приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учётом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованием стандарта;
- формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни;
- формирование у детей личностной культуры, приобщение их к богатому культурному наследию русского народа;
- создание благоприятных условий для оздоровления, закаливания, и обеспечения всестороннего развития психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями дошкольников в процессе обучения плаванию.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В основе реализации Программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС.

*Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными федеральным государственным образовательным стандартом:*

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

*Также Программа строится на принципах дошкольной педагогики и возрастной психологии:*

— Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.

— Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом иметь возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

— Принцип интеграции содержания дошкольного образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

— Комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса.

### 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

#### Характеристика образовательной организации

МКДОУ «Детский сад «Незабудка» (далее – ДОО) расположено по адресу: 249200, Калужская область, Бабынинский район, пос. Воротынский, ул. 50 лет Победы, д.13.

Образовательная деятельность осуществляется в 13 группах, которые формируются с учетом направленности решаемых задач, возрастных особенностей детей, продолжительности пребывания детей. На данный момент группы имеют общеразвивающую направленность. Наполняемость возрастных групп варьирует в соответствии с социальным заказом.

В основу деятельности ДОО были положены следующие значимые характеристики:

- особенности контингента детей;
- учет запроса родителей;
- особенности региона.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста (от 3 до 4 лет), родители (законные представители) и педагоги. Программа обеспечивает разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития.

Общие требования к приему воспитанников в детский сад определяет законодательство Российской Федерации и законодательство Калужской области, а также Приказ Минобрнауки Российской Федерации от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

ДОО работает в условиях полного рабочего дня (12-часового пребывания). 12 групп функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели. График работы с 7.00 до 19.00 часов, выходные дни - суббота и воскресенье, праздничные дни.

Старшую группу посещают воспитанники в возрасте от 5 до 6 лет.

#### **1.1.4. Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста**

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

##### ***Старшая группа (от 5 до 6 лет)***

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы

и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона.

Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.



## 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

### 1.2.1. Планируемые результаты в основной части Программы:

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:*

- Овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- Развита крупная и мелкая моторика; ребёнок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и

сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- Проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.
- Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.2.2. Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений:**

*Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования*

- Закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему народу, его культуре.
- Ребенок проявляет интерес к своей малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям.
- Знаком с особенностями быта и семейного уклада предков, имеет представления о народных праздниках и традициях.
- Имеет представления о гербе, флаге РФ, Калуги и Калужской области.
- Обладает сведениями об опасностях, которые могут быть дома, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми, о правилах безопасного поведения.
- Сформированы представления о здоровье - как главной ценности человеческой жизни, профилактике заболеваний и личной гигиены.
- Проявляет музыкально-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности, имеет представления о многообразии музыкальных форм и жанров.

## 1.3. Система оценки реализации программы

### Педагогический мониторинг

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

В связи с этим, педагогический мониторинг:

- не содержит каких-либо оценок развития ребенка, связанных с фиксацией образовательных достижений;
- позволяет фиксировать актуальный индивидуальный профиль развития дошкольника и оценивать его динамику;
- учитывает зону ближайшего развития ребенка по каждому из направлений;
- позволяет рассматривать весь период развития ребенка от рождения до школы как единый процесс без условного деления на разные возрастные этапы, «привязанные» к паспортному возрасту, при этом учитывает возрастные закономерности развития, опираясь на оценку изменений деятельности дошкольника;
- учитывает представленные в программе целевые ориентиры, но не использует их в качестве основания для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

В отдельных случаях (при необходимости) может проводиться психологическая диагностика детей. Она проводится квалифицированными специалистами (например, педагогами-психологами) и только с согласия родителей (законных представителей) детей.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевоеразвитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

#### 2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

#### Основные цели и задачи

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.** Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

**Ребенок в семье и сообществе.** Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности.

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.** Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование

позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формирование основ безопасности.**

Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

#### **Цели и задачи образовательной деятельности (Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.)**

*Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.*

*Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.*

*Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира ситуациям.*

*Формировать представления о некоторых типичных опасных ситуациях: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице» и способах поведения в них. Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.*

#### **Содержание психолого-педагогической работы**

##### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания. Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (поговорки, пословицы, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

##### **Ребенок в семье и сообществе.**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем. Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять активное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений. Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды. Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.). Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

### **Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Культурно-гигиенические навыки.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

**Самообслуживание.** Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

**Общественно-полезный труд.** Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда. Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда. Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности. Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата. Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п. Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.). Приучать

добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.). Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью — к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной — к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

### **Формирование основ безопасности**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Безопасное поведение в природе.** Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения в природе. Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе. *Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.*

**Безопасность на дорогах.** Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети. *Уточнять знания детей об элементах дороги ( проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора. Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов. Продолжать знакомить с дорожными знаками.*

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека. Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). *Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами. Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым. Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.*

*Продолжать обсуждать с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, учить ребенка правильно себя вести в таких ситуациях.*

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

#### **Основные цели и задачи**

**Формирование элементарных математических представлений.** Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

**Цели и задачи образовательной деятельности (Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников «Математические ступеньки» Е.В.Колесникова)**

*Приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учётом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованием стандарта.*

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности.** Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

**Ознакомление с предметным окружением.** Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предметов); восприятие предмета как творения человеческой мысли результата труда. Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создаёт предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

**Ознакомление с социальным миром.** Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

**Цели и задачи образовательной деятельности (Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князева, М.Д. Маханева.)**

*Заложить фундамент для освоения детьми национальной культуры, для чего дети должны знать жизнь и быт русского народа, его характер, присущие ему нравственные ценности, традиции, особенности материальной и культурной среды.*



## Содержание психолого-педагогической работы Формирование элементарных математических представлений

### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

#### **Количество и счет**

Закреплять представление о числах и цифрах до 5. Формировать представление о числах и цифрах от 6 до 10 на основе сравнения двух множеств. Продолжать учить считать по образцу и названному числу понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направления счета.

Учить воспроизводить количество движений по названному числу, писать цифры от до 10. Формировать умение отгадывать математические загадки, записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков и цифр, составлять числа от трех до десяти из двух меньших на наглядном материале, из неравенства делать равенство.

Учить различать количественный и порядковый счет в пределах десяти, устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой.

Формировать умение решать логические задачи на основе зрительно воспринимаемой информации. Знакомить со стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых упоминаются числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года), математическими знаками  $+$ ,  $-$ ,  $=$ ,  $<$

#### **Величина**

Развивать глазомер, располагая предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте и толщине, употреблять сравнения (большой, меньше, маленький, самый маленький; высокий, низкий, длинный, короче, еще короче, самый короткий);

Формировать умение делить предмет на две, четыре и более частей; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

#### **Геометрические фигуры**

Закреплять знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шестиугольник); умение видеть геометрические фигуры в формах окружающих предметов.

Учить преобразовывать фигуры (путем складывания, разрезания, выкладывания из палочек). Формировать умение рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур, выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, трапеция), символические изображения предметов (Домик, лодка, елочка).

Знакомить с геометрической фигурой трапецией; — тетрадь в клетку.

#### **Ориентировка во времени.**

Дать элементарные представления о времени: его периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.

Учить пользоваться в речи словами - понятиями: сначала, потом, до, после, раньше, позже.

Учить различать длительность отдельных временных интервалов, регулировать свою деятельность в соответствии со временем.

#### **Ориентировка в пространстве.**

Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, страница, учебная доска).

*Закреплять умения определять словом положение предметов по отношению к себе, к другому лицу (справа, слева, впереди, сзади, перед, после, между...).*

*Продолжать учить пользоваться тетрадью в клетку.*

### **Логические задачи.**

*Продолжать учить решать логические задачи (на сравнение, классификацию, анализ и синтез), развивать способность к установлению конкретных связей и зависимостей.*

## **Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий. Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных. Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо,

налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **Ознакомление с предметным окружением**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость – прочность, блеск, звонкость. Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда – фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

### **Ознакомление с социальным миром.**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет).**

Расширять представления детей о профессиях. Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство). Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения. Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.). Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна. Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.

Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

*Продолжать знакомить с русским народным фольклором, народными приметами. Расширять представления детей об орудиях труда русского народа, народных промыслах. Продолжать знакомить с русскими народными обычаями, праздниками.*

### **Ознакомление с миром природы**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.

Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Привлекать к участию в сборе семян растений. Рассказать о способах вегетативного размножения растений. Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.). Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках. Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон. Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы. Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Познакомить детей со страницей календаря, условными обозначениями; учить рисовать значки, пользоваться трафаретами, аккуратно раскрашивать квадратики, обозначающие дни недели; развивать интерес к наблюдениям за природой.

Познакомить детей с представителями класса насекомых (пчела, комар, муха и др.). Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах.

### **2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

### **Основные цели и задачи**

**Развитие речи.** Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими.

Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

**Художественная литература.** Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Развитие речи**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России). Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.). В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

**Формирование словаря.** Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

**Звуковая культура речи.** Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р. Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

**Грамматический строй речи.** Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную

постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить. Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель). Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал). Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные. Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

**Связная речь.** Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи. Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы. Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием. Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

### **Приобщение к художественной литературе**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам). Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

#### **2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства. Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса. Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности. Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

## Содержание психолого-педагогической работы

### Приобщение к искусству

#### Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству. Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить

соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности. Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.). Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д. Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### **Изобразительная деятельность**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).



Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок. Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках. Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур. Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.). Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений. Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете. Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загромождали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загромождающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать

для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

**Лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы; передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях). Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений. Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

**Декоративная лепка.** Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

**Аппликация.** Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки,

ягоды) и других материалов, прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр; сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.). Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой. Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух. Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

**Слушание.** Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня). Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). *Знакомить с творчеством П.И. Чайковского /»Детский альбом»/. Формировать умение выразить свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.*

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивать песенный музыкальный вкус. *Учить петь выразительно, протягивая гласные звуки. Формировать умение петь, сопровождая пение имитационными движениями. Учить петь соло, подгруппами, «цепочкой».*

**Песенное творчество.** Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание. Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). *Формировать умение выполнять поскоки, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса, притопы.* Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях. *Учить выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания музыки.*

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

#### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Цели и задачи образовательной деятельности (Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авдеевой Н.Н., Князевой О.Л., Стеркиной Р.Б.)**

*Формировать представления об основных составляющих здорового образа жизни в разделе «Ребенок и природа».*

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Знакомить детей с возможностями здорового человека. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

*Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма, о значении витаминов и правильного питания. Обращать внимание детей на особенностях их организма и здоровья. Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Познакомить с работой жизненноважных органов организма. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.*

#### **Физическая культура**

##### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения. Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать махи с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

**Подвижные игры.** Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах. Учить спортивным играм и упражнениям.

## **2.2. Развитие игровой деятельности**

### **Основные цели и задачи**

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

### **Содержание психолого-педагогической работы**

#### **Старшая группа (от 5 до 6 лет)**

**Сюжетно-ролевые игры.** Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры. \_\_ Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное.

Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях. Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

**Подвижные игры.** Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

Воспитывать честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

**Театрализованные игры.** Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли. Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступить перед сверстниками, родителями и другими гостями.

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### **2.3. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

Основной формой организации обучения является непосредственно образовательная деятельность (НОД), которая организуется в соответствии с основной общеобразовательной Программой.

НОД проводятся с детьми всех возрастных групп дошкольного учреждения, по всем направлениям воспитательно-образовательной работы.

<b>Виды НОД</b>	<b>Содержание НОД</b>
Комплексная НОД	На одном занятии используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие.
Тематическая НОД	Занятие посвящено конкретной теме, например, "Что такое хорошо и что такое плохо". Вполне может быть комплексным.
НОД - экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, ателье других объектов социальной инфраструктуры района.
Коллективная НОД	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
НОД - труд	Помощь дворнику в уборке прогулочного участка, посадка лука, цветов.
Интегрированная НОД	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
НОД - творчество	Словесное творчество детей в специально созданной "Сказочной лаборатории" или "Мастерской художника"
НОД – «посиделки»	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
НОД - сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
НОД - пресс-конференция журналистов	Дети задают вопросы "космонавту", героям сказок и другим
НОД - путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
НОД - эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом.
НОД - конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, "Что? Где? Когда?" и другими
НОД – рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам.

#### **Формы работы по образовательным областям и возрасту**

<b>Образовательные области</b>	<b>Виды деятельности</b>	<b>Формы работы</b>
		<b>Дошкольный возраст</b>



<b>Физическое развитие</b>	Двигательная, коммуникативная, познавательно-исследовательская, игровая, музыкальная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа, рассказ, чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги, состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Экспериментирование</li> </ul>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Экскурсии, наблюдения</li> <li>• Познавательные беседы</li> <li>• Чтение художественной литературы</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Творческие задания</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Рассматривание иллюстративного материала</li> <li>• Тренинги</li> <li>• Тематический досуг</li> <li>• Трудовые поручения, задания, десанты</li> </ul>

<b>Речевое развитие</b>	Коммуникативная познавательная-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ситуативные, проблемные, обобщающие беседы.</li> <li>• Свободное общение в режимных моментах.</li> <li>• Рассказывание из личного опыта.</li> <li>• Чтение или рассказ литературного произведения.</li> <li>• Обсуждение событий, литературных произведений.</li> <li>• Инсценирование, театрализованные игры.</li> <li>• Сочинительская деятельность, словотворчество.</li> <li>• Комментированная продуктивная деятельность.</li> <li>• Дидактические игры и упражнения для развития речевого слуха, речевого дыхания, моторики артикуляционного аппарата.</li> <li>• Сюжетные игры на основе сюжета литературного произведения.</li> <li>• Ролевые этюды.</li> <li>• Литературные викторины.</li> <li>• Книгоиздательство</li> <li>• Имитативные упражнения, пластические этюды</li> </ul>
<b>Познавательное развитие</b>	Познавательная-исследовательская игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры (дидактические, развивающие, экспериментирование)</li> <li>• Наблюдение, рассматривание, просмотр фильмов, слайдов</li> <li>• Сюжетно-ролевая игра</li> <li>• Игровые обучающие ситуации</li> <li>• Труд в уголке природы, огороде, цветнике</li> <li>• Целевые прогулки</li> <li>• Экологические акции</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Беседа, рассказ</li> <li>• Создание коллекций, музейных экспозиций</li> <li>• Проблемные ситуации</li> <li>• Экологические, досуги, праздники,</li> </ul>
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	Продуктивная, познавательная-исследовательская, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательной-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра, Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-дидактическая игра</li> <li>• Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>• Музыкальное упражнение.</li> <li>• Попевка, распевка</li> <li>• Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>• Танец</li> <li>• Творческое задание</li> <li>• Концерт-импровизация</li> <li>• Музыкальная сюжетная игра</li> </ul>
--	--	---

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

<b>Дошкольный возраст (5-6 лет)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• игровая, включая сюжетно-ролевою игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>• коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>• познавательно - исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),</li> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul>

### Методы и приемы организации обучения

Название метода	Определение метода	Рекомендация по применению
<b>Методы по источнику знаний</b>		
<b>Словесные</b>	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.

<b>Наглядные</b>	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов, презентаций и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных
<b>Практические</b>	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
<b>Информационно-рецептивный</b>	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
<b>Репродуктивный</b>	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей - в выполнении действий по образцу.
<b>Частично-поисковый</b>	Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.

<b>Проблемное изложение</b>	Воспитатель ставит перед детьми проблему - сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода - показать образцы научного познания, научного решения проблем.	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.
<b>Исследовательский</b>	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково - исследовательской деятельности.

## 2.4. Особенности взаимодействия взрослых с детьми.

### 2.4.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Приоритетом образовательной деятельности взрослого с детьми является принцип партнерства:

- включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.
- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).
- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).
- открытый временной конец НОД (каждый работает в своем темпе).

Особенностью организации образовательной деятельности Программы является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, отношение, переживание).

Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются *в процессе организованной образовательной деятельности*. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации могут включаться *в образовательную деятельность в режимных моментах*. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

*Игровая деятельность* является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всеобразовательных задач. В сетке непосредственно образовательной деятельности игровая деятельность не выделяется в качестве отдельного вида деятельности, так как она является основой для организации всех других видов детской деятельности. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (внутренний отрезок времени и во второй половине дня). *Коммуникативная деятельность* направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находят отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

*Познавательная-исследовательская деятельность* включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей. *Восприятие художественной литературы и фольклора* организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

*Конструирование и изобразительная деятельность* детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности.

*Художественно-творческая деятельность* неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной - исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

*Музыкальная деятельность* организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

*Двигательная деятельность* организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых, согласуются дошкольным учреждением с положениями действующего СанПиН.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов* требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

*Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:*

- наблюдения-в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

*Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:*

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- дидактические игры и экспериментирование с объектами неживой природы;
- самостоятельные сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

#### **2.4.2. Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

- *Совместная игра воспитателя и детей* (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
  - *Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера

воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально - практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

- *Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

- *Чтение художественной литературы (литературная гостинная)* -форма организации деятельности детей, предполагающая организацию восприятия литературных произведений, свободное общение воспитателя и детей на литературном материале.

- *Минутки ОБЖ* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая формирование представлений детей о ЗОЖ, безопасном поведении. Сюда входит организация игровых проблемных ситуаций, рассматривание иллюстраций, беседы, просмотр телепередач развивающего характера, типа «Уроки тетюшки Совы».

- *Развлечение*- вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, ДОУ организуются оздоровительные, физкультурные, музыкальные и литературные досуги.

- *Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **Способы и направления поддержки детской инициативы**

Ребенок дошкольного возраста неутомимый исследователь, который хочет все знать, все понять, во всем разобраться, у него свое образное, особое видение окружающего мира, он смотрит вокруг на происходящее с восторгом и удивлением и открывает для себя чудесный мир, где много интересных предметов и вещей, событий и явлений, так много тайного и не осознанного.

Активность ребенка является основной формой его жизнедеятельности, необходимым условием его развития, которая закладывает фундамент и дает перспективы роста интеллектуального, творческого потенциала ребенка, его инициативы.

Специфические виды деятельности ребёнка развиваются, порой, без помощи взрослого и даже вопреки его запретам. В этом и заключается их истинно детская сущность. К таким видам деятельности относится экспериментирование и игра - важнейший вид поисковой деятельности.



Экспериментирование лежит в основе любого процесса детского познания и пронизывает все сферы детской жизни. Поэтому, что бы такая "стихийная" познавательная деятельность детей приобрела осмысленность и развивающий эффект должны быть созданы условия, необходимые для развития детской инициативы.

### Способы поддержки детской инициативы

<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
<b>5 - 6 лет</b> Приоритетная сфера инициативы - внеситуативно-личностное общение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку</li> <li>• Уважать индивидуальные вкусы и привычки детей</li> <li>• Поощрять желания создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)</li> <li>• Создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей</li> <li>• При необходимости помогать детям в решении проблем организации игры</li> <li>• Привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу</li> <li>• Обсуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.</li> <li>• Создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам</li> </ul>
<b>ОО "Познавательное развитие"</b>	
<b>5 - 6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать и поддерживать активность, инициативность и самостоятельность в познавательной (поисковой) деятельности</li> <li>• Поощрять и поддерживать индивидуальные познавательные интересы и предпочтения</li> </ul>
<b>ОО "Речевое развитие"</b>	
<b>5 - 6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поощрять инициативу детей поставить спектакль по мотивам знакомых сказок, подготовить концерт для малышей или придумать и записать в «волшебную книгу» придуманные ими истории, а затем оформить обложку и иллюстрации.</li> <li>• Вместе с детьми перечитывать их сочинения, обсуждать их, придумывать новые продолжения историй.</li> <li>• Показывать детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.</li> <li>• Вместе с детьми находить в книгах решение проблем.</li> <li>• Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</li> <li>• Приучать детей к самостоятельности суждений.</li> </ul>
<b>ОО "Художественно-эстетическое развитие"</b>	

<b>5 - 6 лет</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ</li> <li>• Организовывать концерты для выступления детей и взрослых.</li> </ul>
------------------	--

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка
- открытость дошкольного учреждения для родителей (законных представителей)
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей)
- уважение и доброжелательность друг к другу
- дифференцированный подход к каждой семье
- равно ответственность родителей и педагогов

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей (законных представителей):

- с семьями воспитанников
- с будущими родителями (законными представителями).

### **Основные задачи взаимодействия ДОО с семьей:**

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в ДОО и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- создание в ДОО условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей (законных представителей) с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОО, городе;
- поощрение родителей (законных представителей) за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации ООП

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
  - создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
  - развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
  - развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.
- Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет:
- уважения к его индивидуальности,
  - чуткости к его эмоциональному состоянию,
  - поддержки его чувства собственного достоинства.

В дошкольной организации педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять. Для обеспечения в группе эмоционального благополучия необходимо:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимают их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения.

Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

- Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:
- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
  - создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
  - поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.

- Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:
  - учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
  - находиться в течение дня, как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
  - изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
  - быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

- С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

- Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;

- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.
- С целью развития проектной деятельности педагоги должны:
  - создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
  - быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
  - поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
  - помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
  - в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
  - помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.
- Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:
  - планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
  - создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
  - оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
  - предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
  - поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
  - организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.
- Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:
  - ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
  - обучать детей правилам безопасности;
  - создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия,
  - способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
  - использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

#### **Условия обучения и воспитания детей с нарушениями зрения:**

- информация, получаемая слабовидящими детьми с помощью остаточного зрения, становится более полной, если поступает в комплексе с сенсорной и осязательной информацией;
- для формирования речи детям с нарушениями зрения необходимо активное взаимодействие с окружающими людьми и насыщенность предметно-практического опыта за счет стимуляции разных анализаторов (слуховой, зрительный, кинестетический);
- особое значение для слепых и слабовидящих детей имеет развитие слухоречевой памяти, так как большое количество информации им приходится хранить в памяти;
- детям с нарушением зрения необходимо помогать в передвижении по помещениям ДОО, в ориентировке в пространстве; ребенок должен знать основные ориентиры ДОО, группы, где проводятся занятия, путь к своему месту;
- важно выбрать оптимально освещенное рабочее место (повышенная общая освещенность (не менее 1000 люкс) или местное освещение на рабочем месте не менее

- 400–500 люкс), где слабовидящему ребенку максимально видно доску и педагога;
- для детей с глубоким снижением зрения, опирающимся в своей работе на осязание и слух, важна слышимость во всех зонах группы;
- дети, имеющие зрительные нарушения, с разрешения педагога, должны иметь возможность подходить к наглядному материалу и рассматривать его;
- на специально организованных занятиях и в режимных моментах рекомендуется использовать аудиозаписи.

Необходимо четко дозировать зрительную нагрузку: не более 10–20 минут непрерывной работы. На занятиях следует обращать внимание на количество комментариев, которые будут компенсировать обедненность и схематичность зрительных образов. Особое внимание следует уделять точности высказываний, описаний, инструкций, не полагаясь на жесты и мимику. Дети могут учиться через прикосновения или слух с прикосновением, они должны иметь возможность потрогать предметы. Важные фрагменты занятия можно записывать на диктофон. Наглядный и раздаточный материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту. Размещать демонстрационные материалы нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно. Некоторым детям могут понадобиться увеличивающие вспомогательные средства: приспособления, увеличивающие целую страницу или линии, полезные при чтении. Использование приложений Office Web Apps (Майкрософт) расширяет возможности обучения и воспитания детей с нарушенным зрением.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.**

Образовательная среда в ДОО предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

#### ***Основные требования к организации среды.***

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

#### ***Основные принципы организации среды.***

Оборудование помещений ДОО должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-

пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

При переходе ребенка в **старшую** группу, начинает меняться его психологическая позиция: он впервые начинает ощущать себя старшим среди детей детского сада.

Необходимо, чтобы дети вместе с воспитателем могли по собственному замыслу несколько раз в год менять пространственную организацию среды. Для этой цели в группе имеются небольшие ширмы, крупный модульный материа. Предметно-игровая среда строится так, чтобы дети могли участвовать во всем многообразии игр: сюжетно-ролевых, строительно-конструктивных, режиссерских, театральных, народных, хороводных, развивающих, в играх с готовым содержанием и правилами, в подвижных играх и спортивных развлечениях. В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа).

Атрибутика игр для старших дошкольников более детализирована. Размер оборудования и игрушек небольшой — для игр на столе. Имеется и крупное напольное оборудование, если дети активно и длительно играют. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры: дети самостоятельно определяют, в какие игры будут играть. Развернуты только те игры, в которые дети играют; игры могут длиться несколько дней и даже недель.

В группе есть место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре, набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы-образцы, фотографии декораций и кукол.

В группе специальное место и оборудование выделено для игротеки. Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование и др.

Важная задача — развитие фонематического слуха. С этой целью воспитатель может предлагать детям в течение дня подбирать предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова.

Изобразительная деятельность — одна из самых любимых для старших дошкольников. Кроме обычных материалов (бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти), имеются схемы способов создания образов с помощью разнообразных техник. В раздевалке имеется место для демонстрации созданных детьми работ.

Организация самостоятельной повседневной трудовой деятельности диктует необходимость создания творческих мастерских, позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и другими материалами.

При организации детского экспериментирования стоит новая задача — показать детям различные возможности инструментов, помогающих познавать мир, например микроскоп, колбы, различные емкости, различный природный и бросовый материал.

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в среду группы помещены конструкторы и строительные наборы, выполненные из разных материалов (пластика, дерева, металла), напольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Кроме самих наборов, имеются разнообразные схемы-образцы построек, альбомы с фотографиями архитектурных сооружений

и детских построек, тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций.

Наряду с художественной литературой в книжном уголке представлены справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников.

Важная задача — развитие рефлексии, формирование адекватной самооценки.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого в группе оборудован уголок для ряжения.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны.

**Содержание РППС по образовательным областям: Приложение.**

### **3.3. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Реализуя основную образовательную программу, педагоги руководствуются методическим комплектом к примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы

– Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»/ Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина;

– Программа, УМП «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»/ О.Л.Князева, М.Д.Маханева;

– Парциальная программа развития математических представлений дошкольников «Математические ступеньки»/ Е.В.Колесникова;

-- Программа «Обучение плаванию в детском саду»/Т.И.Осокина.

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>	<i>Основная часть Программы:</i> Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности». Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду». К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности дошкольников» (3-7 лет). В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. <i>Вариативная часть Программы:</i> Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	<i>Основная часть Программы:</i> О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. О.Б. Дыбина. Ребенок и окружающий мир. О.Б. Дыбина. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. О.Б. Дыбина. Предметный мир как источник познания социальной действительности. О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным



	<p>окружением» (младшая, средняя и подготовительная группы).</p> <p>Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников.</p> <p>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольника.</p> <p>Л.Ю.Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений.</p> <p>О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой.</p> <p>М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.</p> <p>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>Н.Е.Веракса, О.Р.Галимов. Познавательльно- исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).</p> <p><i>Вариативная часть Программы:</i></p> <p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры.</p> <p>О.Л.Князева, М.Д.Маханёва</p> <p>Парциальная программа развития математических представлений дошкольников «Математические ступеньки»/ Е.В.Колесникова</p>
<p><b>Образовательная область «Речевое развитие»</b></p>	<p><i>Основная часть Программы:</i></p> <p>В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду.</p> <p>В.В.Гербова. Занятия по развитию речи детей.</p> <p>А.И.Максаков. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.</p> <p>А.И.Максаков. Правильно ли говорит ваш ребенок.</p>
<p><b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p><i>Основная часть Программы:</i></p> <p>Т.С.Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>Т.С. Комарова. Детское художественное творчество.</p> <p>О.А.Соломенникова. Радость творчества</p> <p>Н.Б.Халезова. Декоративная лепка в детском саду.</p> <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. Праздники и развлечения в детском саду.</p> <p>М.Б.Зацепина. Культурно - досуговая деятельность в детском саду.</p> <p>Т.С. Комарова, М.В.Зацепина. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</p> <p>Хрестоматия для чтения в детском саду и дома (1 и 2 том).</p> <p>Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду.</p> <p>Ладушки. И. М. Каплунова, И. А. Новоскольцева.</p>
<p><b>Образовательная область «Физическая культура»</b></p>	<p><i>Основная часть Программы:</i></p> <p>Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет.</p> <p>Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр.</p> <p>Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду.</p> <p>И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников.</p> <p><i>Вариативная часть Программы:</i></p>

	Л.В.Гаврючина. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. М.Н.Щетинин. Дыхательная гимнастика А.Н.Стрельниковой. В.И.Зимонина. Воспитание ребенка-дошкольника. Расту здоровым.
--	---

### **3.4. Режим ежедневной организации жизнедеятельности воспитанников**

Режим дня в учреждении соответствует функциональным возможностям ребенка, его возрасту и состоянию здоровья. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка, некоторые состояния (период выздоровления после болезни, адаптация к детскому учреждению, время года).

Режим дня разработан с учётом сезонных особенностей региона, требований СанПиН 2.4.1.3147-13 и концепцией общеобразовательной программы.

Все режимные моменты отслеживаются администрацией дошкольного учреждения и медицинским персоналом.

#### **3.4.1. Распорядок дня включает:**

- *Прием пищи* определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, обед и полдник). Питание детей организуется в помещении групповой ячейки.
- *Ежедневная прогулка* детей, её продолжительность составляет не менее 3 - 4 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения ДО.
- *Ежедневное чтение.* В режиме дня выделяется постоянное время ежедневного чтения детям. Читаются не только художественная литература, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие - у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.
- *Дневной сон.* Общая продолжительность дневного сна отводится 2,0 – 3 часа. Перед сном не проводятся подвижные эмоциональные игры.
- *Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет* (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 – 4 часов.
- *Непосредственно образовательная деятельность.* Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки планируется в соответствии с СанПиН.
- *Общественно полезный труд* детей старшей и подготовительной групп. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на

природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не превышает 20 минут в день.

- *Разные формы двигательной активности:* утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика
- *Закаливающие мероприятия*

### РЕЖИМ ДНЯ

Приём детей: самостоятельная деятельность, игры	7.00	8.10
Утренняя гимнастика, здоровьесберегающие мероприятия	8.10	8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30	8.50
Организованная образовательная деятельность	9.00	10.40
Второй завтрак	10.40	10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.50	12.25
Возвращение с прогулки	12.25	12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40	13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10	15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, молоко	15.00	15.15
Самостоятельная деятельность, игры	15.15	15.50
Чтение художественной литературы	15.50	16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.15	16.35
Подготовка к прогулке, прогулка	16.35	18.15
Самостоятельная деятельность, уход домой.	18.15	19.00

### 3.5. Система физкультурно-оздоровительной работы

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### *Основные направления физкультурно-оздоровительной работы*

1. Создание условий:

- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ,
- обеспечение благоприятного течения адаптации,
- выполнение санитарно-гигиенического режима

2. Организационно-методическое и педагогическое направление:

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров;
- составление планов оздоровления, определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами

диагностики.

3. Физкультурно-оздоровительное направление:

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

4. Профилактическое направление:

- проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий;
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- противорецидивное лечение хронических заболеваний;
- дегельминтизация;
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Мероприятия	Группа	Периодичность	Ответственный
<b>1. Обеспечение здорового ритма жизни</b>			
Определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей	все группы	ежедневно	все педагоги

Организация благоприятного микроклимата	все группы	ежедневно	все педагоги
<b>2. Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья детей</b>			
Определение уровня физической подготовленности детей	младшая, средняя, старшая, подготовительная к школе группы	2 раза в год (в сентябре и апреле)	инструктор по физкультуре
Диспансеризация	старшая, подготовительная к школе группы	1 раз в год (май)	специалисты ФДГБ, старшая медицинская сестра
<b>3. Двигательная деятельность</b>			
Утренняя гимнастика	группы дошкольного возраста (группа раннего возраста со II полугодия)	ежедневно	инструктор по физкультуре
Организованная образовательная деятельность (физическая культура): • В помещении • На воздухе	все группы	2 раза в неделю 1 раз в неделю	инструктор по физкультуре, воспитатели
Музыкально-ритмические движения (НОД)	все группы	2 раза в неделю	музыкальный руководитель
Подвижные игры и упражнения	все группы	ежедневно	воспитатели, инструктор по физкультуре
Оздоровительный бег	со II младшей группы	2 раза в неделю (в конце прогулки)	воспитатели
Элементы спортивных игр и упражнений	группы старшего возраста	2 раза в неделю (на прогулке)	воспитатели, инструктор по физкультуре
Физкультурные развлечения, досуги	все группы	ежемесячно	инструктор по физкультуре
Физкультурные праздники	группы дошкольного возраста	2 раза в год	инструктор по физкультуре, муз.руководитель, воспитатели
Неделя здоровья		2 раза в год (осень, зима)	инструктор по физкультуре, муз.руководитель, воспитатели
Каникулы (НОД не проводится)	все группы	1 раз в год (в соответствии с учебным графиком)	все педагоги
Зарядка пробуждения после дневного сна	все группы	ежемесячно	воспитатели

Физкультминутки (в середине статического занятия)	группы старшего возраста	ежедневно	воспитатели
Самостоятельная двигательная активность в течение дня	все группы	ежедневно	воспитатели

#### 4. Профилактические мероприятия

Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режим проветривания, утренние фильтры)	все группы	в неблагоприятные периоды возникновения инфекции (осень — весна)	воспитатели
Кварцевание групп	все группы	в период карантина и эпидемий по 10 минут в отсутствие детей	медсестра
Аэрация воздуха	все группы	ежедневно	мл. воспитатели
Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	все группы	в неблагоприятный период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	воспитатели

#### 5. Закаливающие мероприятия

Облегченная одежда детей	все группы	ежедневно	воспитатели
Босохождение по корригирующим коврикам	все группы	ежедневно (после дневного сна)	воспитатели
Умывание лица и рук до локтей прохладной проточной водой	все группы	ежедневно	воспитатели, мл. воспитатели
Воздушные и солнечные ванны	все группы	в летний период	воспитатели
Мытье ног	все группы	в летний период (после прогулки)	воспитатели

#### 6. Организация вторых завтраков

Соки натуральные и фрукты	все группы	ежедневно в 10.00	воспитатели, мл. воспитатели
		(эпидемии гриппа, инфекции в группе)	

#### 5. Закаливающие мероприятия

Облегченная одежда детей	все группы	ежедневно	воспитатели
Босохождение по корригирующим коврикам	все группы	ежедневно (после дневного сна)	воспитатели
Умывание лица и рук до локтей прохладной проточной водой	все группы	ежедневно	воспитатели, мл. воспитатели
Воздушные и солнечные ванны	все группы	в летний период	воспитатели
Мытье ног	все группы	в летний период (после прогулки)	воспитатели

**6. Организация вторых завтраков**

Соки натуральные и фрукты	все группы	ежедневно в 10.00	воспитатели, мл. воспитатели
---------------------------	------------	-------------------	------------------------------

**7. Валеологическое образование**

Образовательная деятельность, направленная на пропаганду ЗОЖ (НОД, бесед, игры, проекты и др.)	все группы	по плану	воспитатели, специалисты
Самостоятельная двигательная деятельность	самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	ежедневно	-

**8. Лечебно-оздоровительные мероприятия.**

Медицинские осмотры	все группы	ежедневно	врач, медсестра
<b>Общеукрепляющие:</b> отвар шиповника, лимонный напиток, полоскание зева солевым раствором	все группы	еженедельно	медсестра
<b>Специфическая иммунопрофилактика:</b> Вакцинопрофилактика	все группы	В соответствии с Национальным календарем прививок	Врач, старшая медсестра
<b>Неспецифическая иммунопрофилактика:</b> Массаж (профилактический, точечный)	все группы	По назначению	Врач, медсестра по массажу





Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание).

Учебный год начинается 1 сентября, продолжительностью до 30 мая, 34 недели.

В середине года (январь) для воспитанников дошкольных групп рекомендуется организовывать недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

В дни каникул и в летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии, а также увеличивается продолжительность прогулок.

### 3.7. Комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности

#### Старшая группа.

Темы	Срок реализации	Цели
День знаний	1 неделя	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.
Я и моя семья	2 неделя	Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Познакомить детей с Конвенцией ООН о правах ребенка.
Неделя безопасности	3 неделя	Расширять представления детей о том, какое поведение опасно. Знакомить с понятием «Опасные предметы», с правилами пользования электроприборами. Развивать умение избегать опасности, соблюдать меры предосторожности. Научить пользоваться телефонами службы спасения.
Детский сад. День воспитателя	4 неделя	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка, расширять представления о профессиях сотрудников детского сада.
Я вырасту здоровым.	1 неделя	Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Развивать представления детей о своем внешнем облике. Продолжать знакомить детей с профессией врача.
Что нам осень подарила?	2 неделя	Расширять представления детей об осени как времени сбора урожая, об овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями.
Всемирный день животных	3 неделя	Формировать обобщенные представления о приспособленности животных к изменениям в природе.

		Дать первичные представления об экосистемах, природных зонах.
Золотая осень	4 неделя	Расширять знания детей об осени. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений к изменениям в природе, явлениях природы
Мой город, моя страна – День народного единства	1 неделя	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.
Дом и его секреты	2 неделя	Познакомить с понятием: архитектура, интерьер. Продолжать знакомить с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Расширять представления о профессиях строителя, плотника, маляра, крановщика и др. Познакомить со старинными предметами русского народного быта.
Неделя вежливости - Всемирный день приветствий	3 неделя	Формировать представления о формах и способах приветствий, культуре поведения, желание и умение устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.
Пусть всегда будет мама, пусть всегда буду я!	4 неделя	Воспитывать бережное и чуткое отношение к самому близкому человеку - маме, потребность радовать ее добрыми делами.
Зимушка хрустальная	1-2 неделя	Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой.
В ожидании Нового года	3 неделя	Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.
Новогодняя	4 неделя	Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать

елка		эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.
Народная культура и традиции	2-3 неделя	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством. Расширять представления о народных игрушках. Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказать о русской избе и других строениях, их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.
Неделя здоровья	4 неделя	Формировать первоначальные знания об устройстве организма человека. Воспитывать желание заботиться о своем здоровье, бережно относиться к себе.
Зимние забавы	1 неделя	Формировать представления о значении спорта, закаливания, правильного питания, режима дня и гигиены в жизни человека. Расширять знания детей о многообразии зимних видов спорта, привлекать к участию в них. Продолжать знакомить с правилами поведения на улице в зимнее время.
Зима в лесу	2 неделя	Формировать представления о растительном и животном мире в зимний период.
Неделя добрых дел	3 неделя	Продолжать формировать доброжелательные взаимоотношения со сверстниками. Воспитывать доброту и отзывчивость, желание помочь животным в зимнее время.
Защитники Отечества	4 неделя	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.
Международный женский день	1 неделя	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.

Весняночка	2 неделя	Формировать у детей обобщенные представления о весне как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе.
Театральная неделя-неделя детской книги	3 неделя	Приобщать к театральному искусству, формировать положительное отношение к нему. Продолжать формировать у детей интерес к книге, воспитывать бережное отношение к книгам.
Планета Земля в опасности	4 неделя	Формировать у детей понятие о себе как о жителе планеты Земля, от которого во многом зависит жизнь всего живого; представления об экологических проблемах планеты. Познакомить с растениями и животными, занесенных в Красную книгу.
Всемирный День здоровья	1 неделя	Формирование представлений о здоровом образе жизни, направленном на сохранение здоровья, профилактику болезней и укрепление человеческого организма.
Путешествуя к звездам	2 неделя	Формировать у детей первичные представления о космосе, планетах; о выдающихся людях и достижениях России, интереса и чувства гордости за успехи страны и отдельных людей.
Неделя дорожного движения	3 неделя	Знакомить детей с элементарными правилами дорожного движения.
Мир вокруг нас	4 неделя	Продолжать формировать представления у детей о природном и рукотворном мире, знакомить из чего сделаны предметы (ткань, фарфор, стекло, металл, дерево, пластмасса). Познакомить с природными стихиями (воздух, вода, огонь, земля).
Майские праздники: Праздник весны и труда  День Победы	1 неделя	Расширять представления детей о труде взрослых. Воспитывать уважение к их деятельности. Создание весеннего настроения.  Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания детей о героях войны, победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны.
Международный день семьи	2 неделя	Формировать интерес у детей к своим предкам, к своей родословной. Привлекать к посильному участию в подготовке различных семейных праздников.
В мире	3 неделя	Формировать положительное отношение к разным видам

прекрасного		искусства, знакомить с разными видами искусства.
Что нам лето принесет	4 неделя	Расширять представления детей о лете. Развивать умение вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу.
День защиты детей	1 июня	Способствовать формированию представлений о детях как особой категории членов общества, которых защищают взрослые люди.

### 3.8. Особенности летнего оздоровительного периода

Летом продолжается систематическая работа по разделам программ. Все виды деятельности переносятся на воздух. Каждому виду отводится место и время в распорядке дня. В летний период уменьшается количество занятий, режим дня максимально насыщается деятельностью на открытом воздухе.

*Цель:* создание в дошкольном учреждении максимально эффективных условий для организации оздоровительной работы и развитие познавательного интереса воспитанников в летний период.

*Задачи:*

*Работа с детьми*

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников;
- формирование у воспитанников привычки к здоровому образу жизни;
- формирование навыков безопасного поведения;
- развитие познавательного интереса.

*Работа с педагогами*

- повышение компетентности педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы;
- обеспечение методического сопровождения для планирования и организации летнего оздоровительного периода;
- мотивация педагогов на улучшение качества организации летней оздоровительной работы.

*Работа с родителями*

- повышение компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха детей;
- привлечение семей к участию в воспитательном процессе на основе педагогики сотрудничества.

*Формы работы с детьми*

1. Оптимизация режима

- переход на режим дня в соответствии с теплым периодом года (прогулка 4 – 5 часов), вся деятельность максимально на воздухе;
- определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

4. Организация двигательного режима

- прием и утренняя гимнастика на воздухе;
- гимнастика пробуждения;

- физкультурные занятия в игровой форме на воздухе;
- оздоровительная ходьба;
- дозированный бег для развития выносливости;
- индивидуальное развитие двигательных качеств;
- подвижные и спортивные игры;
- спортивные досуги.

### 3. Закаливание

- воздушные ванны (в облегченной одежде);
- босохождение;
- обширное умывание;
- обливание ног;
- игры с водой.

### 4. Коррекционная работа

- корригирующая гимнастика;
- зрительная гимнастика;
- дыхательная гимнастика;
- пальчиковая гимнастика;
- релаксация.

### 5. Организация мероприятий познавательного характера

- художественный и ручной труд;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- проектная деятельность;
- мини-экскурсии;
- различные виды прогулок (прогулки-акции, тематические прогулки, прогулки-развлечения, спортивные прогулки);
- наблюдения;
- выставки продуктов детского творчества;
- беседы;
- конкурсы;
- дидактические и развивающие игры;
- сюжетные игры;
- тематические дни.

### *Формы работы с родителями*

#### 1. Информационно-рекламная деятельность:

- информационные стенды по проблеме воспитания детей;
- информационные стенды по ОБЖ, ЗОЖ;
- фотовыставка;
- папки передвижки.

#### 2. Консультации:

консультации специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, учителя – логопеда, педагога -психолога);

- индивидуальные консультации по проблемам воспитания.
3. Совместная деятельность ДООУ и семьи:
- совместные досуги;
  - совместные спортивные мероприятия;
  - совместные конкурсы;
  - выставки семейного творчества.

#### Режим дня на летний период

Приём детей на улице, самостоятельная деятельность, игры	7.00	8.10
Утренняя гимнастика на улице, здоровьесберегающие мероприятия	8.10	8.20
Возвращение в группу, гигиенические процедуры	8.20	8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30	8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50	9.00
Совместная деятельность	9.00	9.50
Второй завтрак	9.50	10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00	12.10
Возвращение с прогулки	12.10	12.20
Подготовка к обеду, обед	12.20	12.50
Подготовка ко сну, сон	12.50	15.00
Постепенный подъём, закаливающие процедуры, молоко	15.00	15.15
Самостоятельная деятельность, игры	15.15	15.50
Чтение художественной литературы	15.50	16.10
Подготовка к ужину, ужин	16.10	16.30
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка	16.30	18.50
Самостоятельная деятельность, уход домой.	18.50	19.00



**Календарно-тематический план образовательной деятельности с воспитанниками  
МКДОУ «Детский сад «Незабудка» на летний оздоровительный период**

Период	Возрастная группа	Тема недели	Тема мероприятия	Задачи	Ответственные
<b>ИЮНЬ</b>					
<b>1 неделя</b>	Младшая группа	Лето красное пришло!	Развлечение ко Дню защиты детей «Здравствуй, лето!».	- Расширять знания о временах года, основных приметах лета: солнце светит ярко, на улице жарко, можно загорать; дни длинные, темнеет поздно. - Воспитывать любовь к природе.	Воспитатели, инструктор по ФИЗО, муз.руководитель
	Средняя группа			- Расширить знания о празднике Дне защиты детей; -Углубить знания о временах года, основных приметах лета; -Развивать внимание, творческие способности, логическое мышление, ловкость и быстроту, умение действовать по сигналу.	
	Старшая группа		Вечер сказок А.С.Пушкина Конкурс рисунков «Пушкинские сказки»	- Расширить знания о празднике -Дне защиты детей; - Помочь детям раскрыть сущность человека, осознать свою индивидуальность, особенность, неповторимость; - Расширять представления о сказках А.С.Пушкина, закрепить знания о героях его сказок, обратить внимание на красочность его произведений, нравственные уроки	
<b>2 неделя</b>	Младшая группа	Наша Родина – Россия!	Развлечение «Где живёт солнышко?»	- Формировать интерес к явлениям неживой природы: солнцу, месяцу, звёздам. - Побуждать устанавливать простейшие связи явлений неживой природы: на небе солнышко - наступило утро, на небе месяц и звёзды - наступила ночь	Воспитатели, инструктор по ФИЗО, муз.руководитель
	Средняя		Выставка детских	-Познакомить детей с праздником «День России»;	

	группа Старшая группа		работ «С чего начинается Родина?»	-Воспитывать любовь к своей Родине... -Познакомить детей с праздником «День России»; - воспитывать гордость за свою страну, народ - Познакомить с разнообразием живой природы - растительного и животного мира - Дать элементарные знания о своих правах и обязанностях ребенка.	
<b>3 неделя</b>	Младшая группа	Неделя ОБЖ	Целевая прогулка «Муравейник»	- Закреплять знания детей о муравьях и их значении в природе. - Расширять знания о правилах поведения на природе. - Развивать умение наблюдать за насекомыми.	Воспитатели, инструктор по ФИЗО
	Средняя группа		Тематическое занятие «Правила поведения в природе!»	- Формировать интерес и желание заботиться об обитателях леса, луга; - Побуждать устанавливать простейшие связи явлений живой и неживой природы... - Формировать представления о правилах поведения в природе.	
	Старшая группа			-Развивать способность целенаправленно наблюдать, исследовать, давать правильную нравственную оценку отношениям, поступкам, самостоятельно находить решение проблем. - Расширять знания о правилах поведения в природе.	
<b>4 неделя</b>	Младшая группа	Неделя здоровья	Развлечение «Калейдоскоп игр».	Приобщать детей к здоровому образу жизни. Формировать желание регулярно заниматься физической культурой. Развивать быстроту, ловкость.	Воспитатели, инструктор по ФИЗО, муз.руководитель
	Средняя группа		«СО СПОРТОМ ДРУЖИТЬ ЗДОРОВЫМ БЫТЬ!»	Приобщать детей к здоровому образу жизни; - Формировать желание регулярно заниматься физической культурой и спортом; - Развивать быстроту, ловкость.	
	Старшая группа		Физкультурный праздник.	- Закрепить представления детей о том, что здоровье - главная ценность человеческой жизни. Формировать привычку к здоровому образу жизни, помочь осознать, что полезно, что вредно для	

				здоровья.	
<b>ИЮЛЬ</b>					
<b>1 неделя</b>	Младшая группа	Неделя ПДД	Досуг «Азбука пешехода»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать представления детей о безопасном поведении на улице и дороге.</li> <li>- Закреплять знания о значении сигналов светофора, пешеходного перехода.</li> <li>- Вызвать эмоциональный отклик.</li> </ul>	Воспитатели, инструктор по ФИЗО, муз. руководитель
	Средняя группа			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совершенствовать представления детей о безопасном поведении на улице и дороге.</li> <li>- Закреплять знания о значении сигналов светофора, пешеходного перехода.</li> <li>- Вызвать эмоциональный отклик.</li> </ul>	
	Старшая группа		КВН «Азбука безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>— Продолжать учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице, дома и на природе.</li> <li>— Закреплять умение в случае необходимости набирать телефонный номер пожарной службы, милиции и «скорой помощи».</li> </ul>	
<b>2 неделя</b>	Младшая группа	День семьи, день любви и верности	Развлечение «Мы друзья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать игровые умения детей;</li> <li>- Учить ролевому взаимодействию в игре, умению договариваться, следовать игровым правилам;</li> <li>- Доставить радость от совместных со сверстниками и взрослыми игр.</li> </ul>	Воспитатели, муз.руководитель
	Средняя группа		Выставка детских рисунков «Моя семья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Познакомить детей с праздником «День семьи»;</li> <li>- Расширять представления детей о своей семье, родословной, семейных традициях.</li> <li>- Воспитывать любовь к своей семье</li> </ul>	
	Старшая группа		Праздник ко Дню семьи	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширить знания о празднике – День семьи, любви и верности;</li> <li>- Продолжать формировать духовно-нравственные качества дошкольников;</li> <li>- Познакомить со святыми Петром и Февронией;</li> <li>- Развивать чувство любви к своей семье, родным и близким</li> </ul>	
<b>3 неделя</b>	Младшая группа	Неделя солнца и	«Мои фантазии» Игры из песка и	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять знания детей о свойствах песка и воды;</li> </ul>	Воспитатели, Инструктор по

		воды	воды (с использованием формочек, природного и бросового материалов)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Продолжать развивать художественные и творческие способности;</li> <li>- Вызвать желание быть активным во всех делах.</li> </ul>	ФИЗО, муз.руководитель
	Средняя группа		Развлечение «Праздник мыльных пузырей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дать представление о солнце, воде, их влиянии на живую и неживую природу.</li> <li>- Побуждать устанавливать простейшие связи явлений живой и неживой природы...</li> </ul>	
	Старшая группа		Праздник Нептуна	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представления детей о свойствах воды, ее значении для всего живого;</li> <li>- Формировать умения устанавливать простейшие связи явлений живой и неживой природы</li> </ul>	
<b>4 неделя</b>	Младшая группа	Неделя здоровья	Развлечение «За здоровый образ жизни!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закрепить знание элементарных КГН, понятия о здоровье;</li> <li>- Познакомить со строением тела человека;</li> <li>- Уточнить правила сохранения здоровья;</li> <li>- Сформировать интерес к собственному организму, самочувствию, настроению, связанному с состоянием здоровья.</li> </ul>	Воспитатели, инструктор по ФИЗО, муз.руководитель
	Средняя группа		Физкультурный досуг «Апельсинки и малинки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать детей к здоровому образу жизни;</li> <li>- Формировать желание регулярно заниматься физической культурой и спортом;</li> <li>- Развивать быстроту, ловкость;</li> <li>- Формировать понятие «здоровая пища»</li> </ul>	
	Старшая группа		Физкультурный досуг «Солнце, воздух и вода»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать детей к здоровому образу жизни;</li> <li>- Формировать желание регулярно заниматься физической культурой и спортом;</li> <li>- Развивать быстроту, ловкость.</li> <li>- Развивать умение играть в эстафетные игры</li> </ul>	
<b>АВГУСТ</b>					
<b>1 неделя</b>	Младшая группа	В ГОСТЯХ У СКАЗКИ	Развлечение «В гостях у сказки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у детей желание слушать сказки и драматизировать их;</li> <li>- Воспитывать любовь к художественному слову</li> </ul>	Воспитатели, муз.руководитель
	Средняя группа			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Развивать у детей желание слушать сказки и драматизировать их;</li> </ul>	

	Старшая группа		«МОИ ЛЮБИМЫЕ ГЕРОИ МУЛЬТФИЛЬМОВ» Музыкальное развлечение	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспитывать любовь к художественному слову</li> <li>- Знакомить детей с персонажами отечественных и др. мультфильмов;</li> <li>- Учить объяснять почему понравился мульт. персонаж</li> <li>- Учить находить в сюжете положительные качества героев;</li> <li>- Способствовать формированию положительных эмоций при показе персонажей.</li> </ul>	
<b>2 неделя</b>	Младшая группа	Экологическая неделя	Выставка коллективной работы «Природа – вокруг нас»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать интерес к живой природе: животным, растениям;</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к живой природе, её представителям, желание защищать их.</li> </ul>	Воспитатели
	Средняя группа		Летний вернисаж (аппликация, конструирование, рисование): «Изображение живой природы разными способами»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Формировать интерес к живой природе: животным, растениям;</li> <li>- Воспитывать бережное отношение к живой природе, её представителям, желание защищать их.</li> <li>- Развивать творческие способности дошкольников.</li> </ul>	
	Старшая группа		Тематическое занятие «ЧТО У НАС ПОД НОГАМИ».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Закреплять представление детей о том, что те места, где нет асфальта, где растут цветы, деревья, трава называются живой землей, т.е. почвой.</li> <li>— Расширять представления о составе и свойствах почвы.</li> </ul>	
<b>3 неделя</b>	Младшая группа	Люби свой край и воспевай!	Вечер загадок, пословиц и поговорок	Продолжать знакомить с устным народным творчеством, вызвать интерес к познанию культуры своего народа.	Воспитатели, муз.руководитель
	Средняя группа		Фольклорный праздник	Знакомить с народными промыслами, традициями. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	
	Старшая группа			Закрепить знания детей о народных традициях и обычаях, народном декоративно-прикладном искусстве. Расширять представления о народных	

				игрушках, русской избе, быте русского народа.	
<b>4 неделя</b>	Младшая группа	Неделя здоровья	Выставка рисунков «Лето красное – здоровье прекрасное!»	- Закрепить правила сохранения здоровья;	Воспитатели
	Средняя группа			- Продолжать приобщать детей к здоровому образу жизни.	
	Старшая группа		Продуктивная деятельность «Витаминный натюрморт»	- Воспитывать желание регулярно заниматься физической культурой. — Закреплять знания детей о пользе овощей и фруктов. — Расширять представление о пользе других растений богатых витаминами: А,С,В. — Формировать навыки здорового образа жизни.	